

ΤΟ ΣΠΙΤΙ "ΣΧΙΣΜΗ"

Αρχιτεκτονική μελέτη
Ρούλα Κοτσιλάτη
Στατική μελέτη
Πάνος Χατζής
Η/Μ μελέτη
Γιώργος Μουστακούνης
Επίβλεψη
Ρούλα Κοτσιλάτη, Πάνος Χατζής

ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΑ ΚΑΡΔΑΜΥΛΑ

Η κατοικία βρίσκεται στα Καρδάμυλα Χίου σε οικόπεδο με πανοραμική θέα προς το λιμάνι, το πέλαγος και τους λόφους. Οι ιδιοκτήτες εξέφρασαν από την αρχή την αγάπη τους για τα μεσαιωνικά χωριά του νησιού που, δίνουν την αίσθηση ενός τόπου ξεχασμένου στο χρόνο.

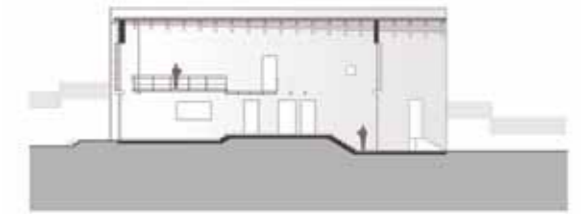
Κείμενο Ρούλα Κοτσιλάτη
Φωτογράφιση Γιώργος Μεσσαριτάκης



Το σπίτι "Σχισμή" έχει σχεδιαστεί ως ένα ταξίδι στα σοκάκια των μεσαιωνικών χωριών. Εκεί τα σπίτια χτισμένα εξωτερικά σχηματίζουν ένα Τείχος προστασίας από τους πειρατές, αφήνοντας μόνο δύο Εισόδους προς το κέντρο. Εσωτερικά, στενά δρομάκια καλύπτονται με Γέφυρες που υποστηρίζουν δωμάτια, με πόρτες και παράθυρα που βλέπουν την Κεντρική Πλατεία.

Ο σχεδιασμός του σπιτιού ερμηνεύει αυτή την ιστορική τυπολογία συνδυάζοντας τέσσερα στοιχεία της: το Τείχος, την Είσοδο, τη Γέφυρα και την Κεντρική Πλατεία.

Το Τείχος
Η κλίμακα της κατοικίας από το σημείο πρόσβασης είναι απατηλή, καθώς παρουσιάζει ένα μόνο επίπεδο χωρίς παράθυρα. Ένα ελαφρά καμπυλωμένο Τείχος, "δια-σχιίζει" το σπίτι χωρίζοντάς το σε λειτουργικές ζώνες, αφήνοντας πίσω τους βοηθητικούς χώρους να σχηματίζουν μια συμπαγή δομή "αμυντικού" Τείχους. Αυτό το ισχυρό οπτικό στοιχείο αποκρύπτει την ύπαρξη του ζωτικού τμήματος του σπιτιού, που ανοίγει προς τη θάλασσα.



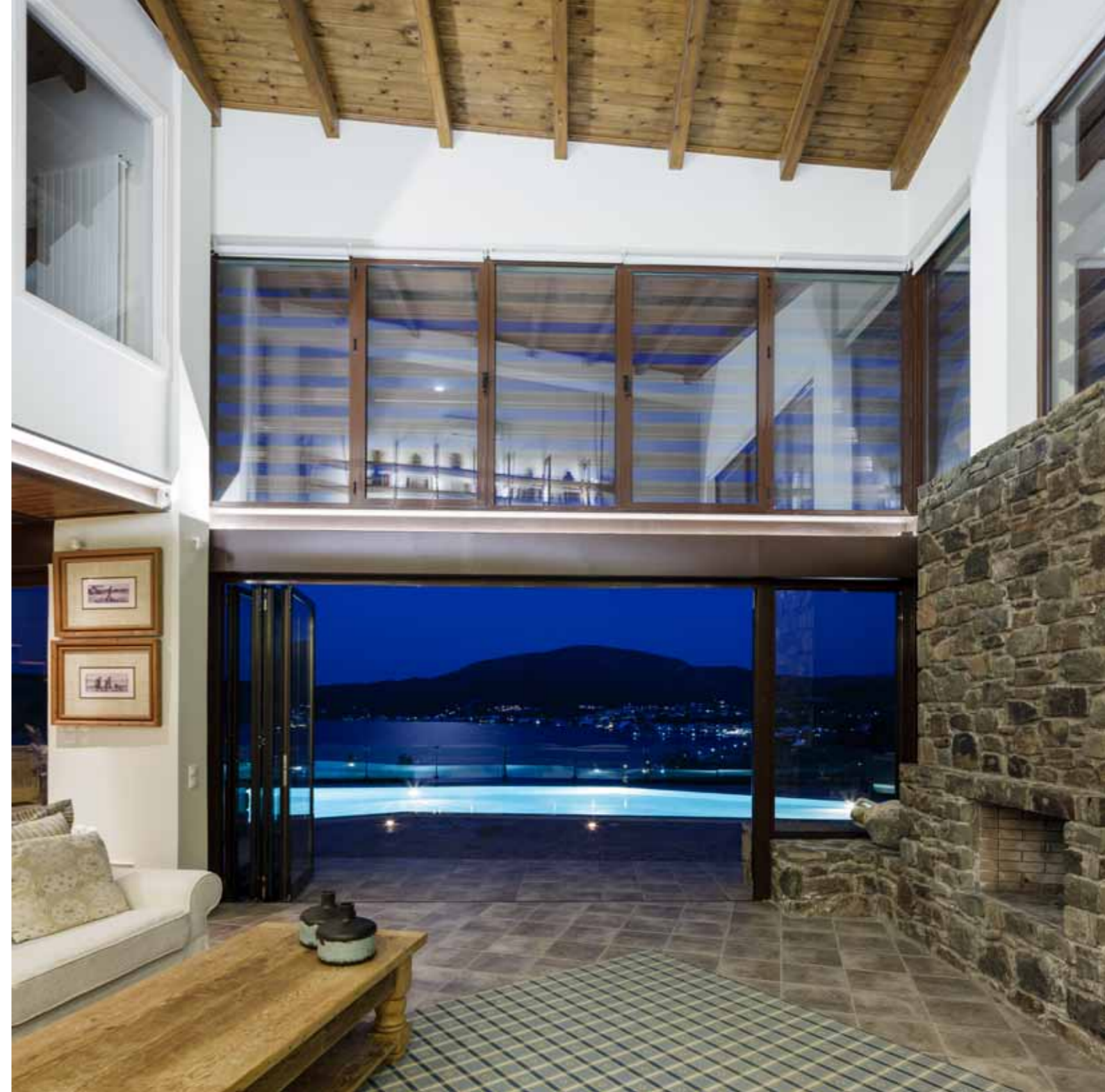


Η Είσοδος

Η Είσοδος γίνεται μέσω ενός επιμήκους μονοπατιού με κατηφορικά σκαλοπάτια, σε ένα σκοτεινό στενό χάσμα που διαπερνά το Τείχος. Από εκεί ο επισκέπτης καταλήγει σε ένα ψηλοτάβανο Αίθριο (Κεντρική Πλατεία), που οδηγεί σε απροσδόκητη θέα προς το λιμάνι, το Πέλαγος και τα βουνά. Αυτός ο δραματικά συμπίεσμένος χώρος και ο συνδυασμός σκότους και φωτός δημιουργεί μια ισχυρή εμπειρία κατά την άφιξη.

Το Αίθριο (Κεντρική Πλατεία)

Το Αίθριο βρίσκεται κάτω από μια απότομη κλίση στέγη. Η έντονα κάθετη σύνθεσή του δραματοποιείται από το υπερβολικό ύψος του Τείχους. Είναι ένα εσωτερικό σοκάκι ανοιχτού χαρακτήρα, με πρόσβαση σε δημόσιους χώρους, σκάλες προς τα δωμάτια του ορόφου και εσωστρεφείς πόρτες και παράθυρα. Ταυτόχρονα ανοίγει προς τα έξω και συνδέεται με την ύπαιθρο. Οι κοινόχρηστοι χώροι αποτελούνται από το ψηλοτάβανο καθιστικό και τη χαμηλοτάβανη τραπεζαρία, με ενισχυμένη θέα προς τη θάλασσα και τους γύρω λόφους.





Η Γέφυρα
Σχεδιασμένη σαν ανακατασκευή από παλιά, μια τεχνητά σκουριασμένη σιδερένια Γέφυρα διαπερνά το Αίθριο και φιλοξενεί το κεντρικό υπονοματίο και την κρεμαστή βιβλιοθήκη. Τμήματα της Γέφυρας λείπουν σε μια προσπάθεια να φανεί ότι έχει καταρρεύσει με την πάροδο του χρόνου. ■

Το έργο βραβεύθηκε με το "European Property Award 2014".

